

# VILLA NICORA e CONVITTO D'ANNUNZIO

## VILLA NICORA-COLOMBO E PRIMO ISTITUTO CONVITTO "G. D'ANNUNZIO" – 1910-1911

La villa, che prende il nome dal primo proprietario, l'imprenditore tessile Giovanni Nicora, fu progettata da Silvio Gambini nel 1911 in un sobrio stile *Liberty* e posta in posizione adiacente agli edifici produttivi. Molte le soluzioni architettoniche degne di nota: i motivi ornamentali floreali e geometrici nel portico d'ingresso; il balconcino angolare con porta finestra divisa da una colonna decorata; la fascia con motivi vegetali che divide la parte superiore ad intonaco liscio da quella inferiore ad intonaco rustico. I balconi e la cancellata sono impreziositi da ferro battuto lavorato.

Sulla sinistra è visibile un altro edificio probabilmente dello stesso architetto, progettato nel 1910 per la famiglia Rabolini.

Ai tempi della Grande Guerra, lo stesso venne utilizzato come convitto militarizzato denominato "G. D'Annunzio". Il primo piano presenta finestre incorniciate da ricche decorazioni a foglie e rami. Interessanti anche i parapetti dei balconcini e le inferriate del piano terra in ferro battuto a motivi fitomorfi e nastriformi.

## "NICORA-COLOMBO" VILLA AND FIRST BOARDING SCHOOL "G. D'ANNUNZIO" – 1910-1911

*The villa, which derived its name from its first owner, the textile entrepreneur Giovanni Nicora, was constructed next to the productive buildings in a sober Art Nouveau style achieved by Silvio Gambini in 1911. Several architectural solutions are worthy of note, among which the floral and geometrical patterns of the entrance porch, the corner balcony with a French window divided by a decorated column and the strip, adorned with plant motifs, separating the smoothly plastered upper part from the roughcast lower one. The balconies and the gate are enriched by artistic wrought iron decorations.*

*On the left another building, probably designed by the same architect, was constructed for the Rabolini family in 1910.*

*During the Great War this villa was used like a militarized boarding school named 'G. D'Annunzio'. The first floor windows are framed by rich adornments with leaves and branches; other equally interesting finishes are the parapets on balconies and the ground floor bars in wrought iron, lavishly decorated with phytomorphic and ribbon-like shape ornamentations.*

INQUADRA IL QR CODE PER  
ULTERIORI INFORMAZIONI...

FRAME THE QR CODE  
FOR MORE DETAILS...



**7/10**

PERCORSI CULTURALI DELLA CITTÀ  
**ITINERARIO "LIBERTY"**  
 CULTURAL ROUTES - "ART NOUVEAU" TOUR

1/10 2/10 3/10 4/10 5/10 6/10 **7/10** 8/10 9/10 10/10